GIOCHI DI CARTE

BELLISSIMI DI REGOLA,

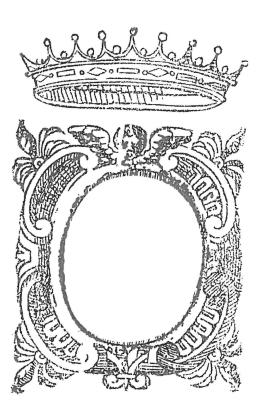
E DI MEMORIA

Con gl'anucrtimenti per tutti quelli che giocano à Primera, Cartetta, & altri giochi: con altri giochi piaceuoli, & con fecreti particolari da pigliarfi spasso, e piacere ogni Caualiero.

COMPOSTI ET DATIIN LVCE PER HORATIO GALASSO D'ARIENZO.



In Venetia 1593.



MO

ALL'ILLVSTRISS.

SIG. ET PADRONE

IL CONTE DI ARIA-NO.



A pendo quanto V.S. sia amator di virtuosi, mi è per ciò nato de

siderio come minimo virtuoso, seruitor suo, prima
della parteza mia di questo
Regno, far vn piccolo raccolto delle mie fatiche, e
darle in luce sotto il chiaro,
e generoso suo nome Ac
ciò da quello illustrato, pos

sa più volotieri essere da tut ti aggradiro, Si degni dunque V. S. accettar questa mia opera, nella quale si co tiene settata, in ottanta giochi di carre, & altrisecreti piaccuoli, come hà sem pre colto & aggradito ogni vir tuolo. Essendo certo che la grandezza dell'animo suo harà più rifguardo al dona tore, che alla qualità del pic ciol dono Fò fine pregadoàsi Cielo ogsi felicità.

D.V. S. Illustrissima

Seruitor affettionatiss.

Oratio Galasso.

VN GIOCO DI REGOLA
e di memoria bellissimo per chia
mare tutte le carte, e non chiamarne nissuna due volte, e differente l'vna dall'altra.

RIMA V.S. scieglierà tutte le 4. sequentie, & le darete in mano à quattro perso-

ne, al primo à man dritta darete la sequentia di bastoni, al secondo le darete spade, al terzo le darete denari, al quar to le darete coppe. E dapoi cominciarete à chiamar Asso di bastoni, & ve la metterete in mano scoperta, crescete 4. punti di più, & chiamate il cinque di spade, crescete quat

mate il quattro, sempre che

chiamate il Re, chiamate appresso l'Asso della medesima sequentia, talche appresso lo Asso chiamarete il cinque, & di mano in mano moltiplica te quattro ponti più.

Però, acciò chel'intendiate meglio, vedete che ve lo appresento in abaco, appres so.



5. spade 5. coppe 9. denari 9. bastoni 2. spade 2. coppe 6. bastoni 6. danari Dona cop. Dona spade 3. bastoni 3. denari 7. spade 7. coppe Caual. bast. Caual. den. 4. spade 4. coppe 8. denari bastoni Re di coppe Re di spade Asso spade Asso di cop. 5. denari 5. bastoni g. spade 9. coppe 2. bastoni 2. denari 6 spade 6. coppe Döna bast. Dõna dan. 3. spade 3. coppe 7. bastoni 7. denari Caual. cop. Caual. spad. 4. dinari 4. bastoni 8. spade 8. coppe Re bastoni. Re denari

rete dare quella carta, & la metterete sopra, ò di sotto, & questo indouinare che carta habbia pigliato lo possete fare quante volte volete, do po farcte nominare vna carta à chi volere, & V. S. gli saperà à dire in mizzo di che carta Nà, considerando che carta hauete chiamato prima di questa chelui nomina, & così saperete doue stà dall'vna, & l'altra parte, caminando per la regola che hauete chiamato da principio, appresso vedetete la prima carta di sopra al mazzo, poi le darete in mano ad vna persona, & cosìle indouinarete tutte quaranta otto, & fareuele dare ad vna ad vna, mettendole in mano

l'vna sopra l'altra scoperte, dapoi indivinatele tutte, farete vna fila di sei carte in tauola coperte, cominciando à man manca à metterla ad vna ad vna, dopoi ne farete vna fila di sei altre carte simili à quella, così metterete ad vna ad vna alle dette due filare di carte fin che finiscano tutte le carte che saranno in tutte dodici montoni, & così farete finire il giuoco con

ordine the faranno dodici pri miere fco pren do

le.

A far pensare una carta da qual siuoglia persona, e sapere che carta habbi pensato.

Rima V. Signoria darà le carte in mano ad vna persona, & ditele che pensi vna carta dalla parte di sopra al mazzo, & che vi sappia à dire à quanto numero stà co minciando dalla prima di sopra, & per saper che carta hab bia pensato pigliate le carte di man à lui, & vedete che car ta è quella che stà sotto alle carte, & dapoi mischiate le dette carte, & mettendo di sopra senza sfogliare in mezzo, doppo domandate à quante carte habbia pensato, doppo che lui hà derto à quate carte

habbi pensato, voi andate à trouare quella carta che voi hauete visto di sotto, & come l'hauete trouata, da quella tornando indietro à quante lui habbi pensato la trouarete; come à dire se lui habbi pensato à quattro, la trouarete à cinque, se lui hà pensato à cinque la trouarete a sei, co tandoci quella che voi hauete vista di sotto, & così la potete far pensare à più

persone con l'istessa rego



A far pigliare wna carta dal mazzo, & saper, che carta ha pigliato.

Rima V.S. sciegliera tut-te le quattro sequétic, pri mo mettendole per ordine si. come vedete l'abaco, cominciando à mettere l'asso in tauola scoperto, & dopoi met. teteil 2. appresso il 3. il 4. il 5. il 6. il 7. l'8. il 9. la donna, il Cauallo, il Re, tutte d'vna sequentia, & così accommodarete tutte le quattro sequentie mettendo vna sopra dell' altra, & queste l'accommodarere senza farle vedere à nessuno, dapoi fate cauare vna carta da mezzo, & innáti che lui la cavi, tutte le carte che

A far pensare quante volte vuole beuere à pasto vna persona ò quante volte habbi vsato con vna donna ò volesse starci vna notte.

quante volte voi volete.

Scarte, così come vedete lo abaco, cominciado dall'Asso

il 2. il **3**. il 4. il 5. il 6. 7. 8. 9. & Donna, & nefarete vn circolo, cominciando à man diritta à mettere l'Asso, & di ma no in mano tutte l'altre coper te, edapoi addimandi V.S. quante volte vuol beuere ò quante volte vorria vsare con vna donna, & dapoi che lui ha pensato, ditegliche tochi vna carta del circolo, & auertite che ogni carta haue il numero suo, se per sorte tocca il diece fattele contare infino à vent'yno mettendoce quel numero che lui ha pensato, cominciando da quella che tocca, se tocca il noue fatele contare insino à vinti, se tocca l'otto insino à dicenoue, se tocca il sette insino à dicidotto, & così di man in mano vn
ponto manco, talche il manco numero è dodici se tocca
l'Asso, però satelo sempre con
tare à man dritta da riuerscio
& dopoi che hauerà contato
à quella carta che lui finisce
quanti punti che sono
sotto à quella, tante volte lui
hauerà
pen-



sato da be

uere.

A far pensar una carta, & indoninarla.

P Rima V. S. pigliarà quin-deci carte, e datele in man à qual persona voi volete che la pensa ò le buttate in tauola scouerte, & ditegli che pensa vna carta, & dapoi pigliate le quindici carte in mano, & fatene tre montoni comincian do à man maca à metterle in tauola scoperte l'yna sopra dell'altra, che son cinque car. te per montone, e dapoi addo mandare à quello che là pensata, in qual motone stà quel. la carta che hauere pensata, in quello montone che dice lui che stà la carta pesata, lo metterete in mezzo delli dui altri

montoni, & così farete dui al tre volte che sono tre volte in tutto, sempre addomandan. do in che montone stà la carta che hauete penfata, fempre mettere in mezzo delli duialtri montoni, dapoi fatte tre volte la regola, vedete che alla o taua carta stà quella che lui haue pensara, tal che se ritrouain mezzo delle quindecicarte, & con la medesima regola lo possete fare, có qual siuoglia numero di carte, pur che siano spare.

Il giuoco da far pensare la carta à più persone.

F Acci V. S mettere tutte quelle persone vna ap

presso all'altra che fate pensarele carte, prima metrere tuttele carte in tauola, & cheognun di quelli pigliano tre carte per vno, dapoi ditele che ognun pensa la sua carta in quelle tre che tiene in mano, dapoi che l'hanno pensata, cominciate à man manca à faruenc dare yna per yna & ve le metterete in man l'yna sopra dell'altra scoperte, dapoitornate à man manca, & fateuele dare ad vna ad vna p fin che finiscano, dapoi farete tre filere di carte per trauer so, cominciando pur à man manca, & ogni fila mettete tante carte quante persone l'hanno pensara, pigliando di sotto, dapoi addomandate al

primo à man diritta, à qual di queste tre filere stà la carta che voi hauete pensato, & quella filera che lui dice che stà la carta pensata, sarà la prima à man manca di quella fi. la, dapoi addomandare allo secondo à che fila stà la carta pēlata , li darete la lecoda pur à man manca di quella fila, & così ancora al terzo le domãdarete à che fila stà, li darete la terza à man manca, & così di mano in mano leindoui narete à tutti, talche la ponno pensare sedici persone lo più, pigliando tre carte peruno, & con la iltella regola le ritrouarete a tuttiIl giuoco da indouinare quanta punti sono di sotto à tre montoni di carte.

P Rima V. S. darete le carte in mano ad vna persona, & diteli, che cota sopra à quel lo punto, che è a quella carta, come à diresiè vn cinque, di ca cinque, si è vn sei dica sei, si è vn sette dicasette, si è vn asso dica vno, & che la metta in tauola coperta, & tutte l'al tre si contano vna per vna in fino à quindeci, & così farete fare tre montoni, però insegnateli come hà da fare questi tre montoni, & dopai vi scostate, & per sapere quanti punti sono sotto à quelli tre montoni, fateue dare le carte

che restano, & contatele vna per vna quante carte restano, tanti punti sono sotto, contandole quelle che restano se cretamente.

Il giuoco da indouinare tre carte di sopra à tre montoni.

Rimo V. S. mesca le carte, vedendo quella di sot
to destramente, & la mettere
te di sopra, dopoi fatene fare
tre montoni in tauola, & dopoi ditele che volite indouinare quelle tre carte disopra,
& la prima chiamate quella
c'hauete visto, però no piglia
te quella, pigliarete vna di
quell'altri montoni, & secondo è quella che pigliate, così

chiamate l'altra, talche l'vlti ma c'hauete da pigliare, sarà quella che hauerete visto da principio, & così l'indouinarete tutte tre.

Il ginoco di dare vna carta in ma no à chi voi volete, & dopoi sarà vn'altra.

Rima V. S. pigliarà vn'oc chio del noue dinari, & tagliatelo tondo, & con vna ponta di temperino ne leuarete il cartone, & dopoi pigliate il Re di coppe, & poniteci quell'occhio de dinari, & ontate con vn poco di seuo sopra alla coppa del Re, & do poi mostrate la carta à chi vo lete, che diranno che è Re di

denari, & ci la darcte in ma no coperta, & stennendo la mano lui, tirarete quell'occhio destramente, & cosìsi ré farà che sia Re di denari, & sarà Re di coppe. Però selo volete fare più bello, mettete in nante il tempo il Re di denari in qualche parte, ò suor di vna finestra, ò sopra à ciascuno,acciò quando quello non si troua il Re di denari apposticcio, possete dire, vedete chesta doue l'hauere posta.

Il secreto di conoscere le carte, &

P Rima V.S.le segnarete co l'ongie, ouero premerete con vn puntal distrenga tut-

B 4

te quelle carte che voi volete conoscere, dopoi meschiate, ò sarete mescare quanto vo sete che la conoscerete tenen do le carte in mano, & cacciá do le carte ad vna ad vna co le ventricelle delle deta cono scerete il segno che ci hauere te satto, senza vederle, & a questo ci starete accorti gio cando con altii, per non esse re il gannati.

yn ginoco de abaco bello.

Igliarete V. S. noue carte tutte d'vna sequentia co minciando d'all'asso, insino al noue, & le metterete secon do vederete quest'abaco, do.

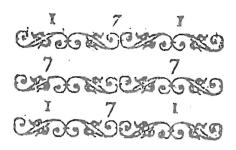
poi dite à chi volete fare il giuoco,che fac cia dire quindeci punti per ogni verso que ste noue carte,& datili tempo quanto volete, che non lo po terà fare, & per farlo V. S lo accomodarere fecodo vedere l'abaco appres COMPLET fo. Et così larā no quindeci punti per ogni verso, & guastate subito le Region tre file di carte che nelciuno lo saperà fare.



V n'alsro giuoco de abaco bellissimo.

Rimo V. S. pigliarete vin tiquattro carte, ò brecce, & le metterete secondo vedete l'abico, dite TO THE PROPERTY OF THE PROPERT à chi volere, lequattro uate carte da questi montoni, & fa te che dicano noue per ogni verlo, però no voleno essere più di otto mo toni, però ad vno montone possete mettere più carte, che ad vn'altro , & dopoi che han no contrastato vn pezzo, & che non lo ponno fare, & voi per farlo le accomodarete le carre ò brecce, secondo vede-

rete l'abaco, & dopoi pigliare otto carte,&di teli che le metta alli stessi mõ tonini, & che dican per ogni verlo, & dopoi che non lo poterà fare,& voi met tete le carte secondo vedete l'abaco, & dopoi piglia quat tro altre carte, & ditele che le metta all'istessi motoni, & che dica pur noue per ogni verso. & vedendo che non lo ponno fare, & voi fatelo secondo vedete l'abaco, che sequiterà appresso.



Fn'altro giuoco d'abaco bellissimo à fare mettere tre cose in tano la differente l'una dall' altra, come à dire una cinquina, un mezzo carlino, & un carlino, ouero tre altri segni differente l'uno più grande dell'altro.

Rimo V. S. pigliarete vin tiquattro faue, ò carte, do poi le metterete in tauola, do poi tate mettere tre persone innanzi à voi, l'uno accosto all'altro, al primo à man mãca li darete una faua, al secon do ci ne darete due, al terzo

tre, dopoi mettere le tre cole differente in tauola, & dite à quelli tre che ogn' vno se piglia vn fegno di quelli per vno di quelli tre, dopoi ditele a quello che ha pigliato il ſe gno piccolo, piglia quattro volte tante faue, quante n'ha ue in mano, come à dire se ne hà duein mano, ne piglia otto altre che son diece in tut to, dopoi dite chi ha pigliato ilsegno grande, piglia altre tante faue, quante ne tienc in mano, dopoi dite, chi tienela cosa mezzana, ne piglia due volte tante, quante ne tiene in mano, come à dire, si ne tiene tre, ne piglia lei altre che sono noue in tutte, & me tre dite tutte queste cose, non

state presente à loro, & quan do volesse indouinare che hà pigliato la cosa piccola, & la mezzana & la grande, vedete chele più faue che cirestano larano sette, & le manco vna, & per indouinare chi hà pi gliato le tre cose differente, ve dere in queste sette caselle che come stanno le tre lettere, & à così stanno li tre segni che hanno pigliato l'oro, come à dire si restano vna faua in ta uola, vedete alla prima cafel la che la prima lettera che è A fignificala cosa grande, talche l'haueil primo àman manca, l'e, fignifica la cosa mezzana, l'i, significa il segno piccolo, talche si restano tre faue, vede te alle tre caselle, che come sta

no quelle tre lettere, così teneno loro quelle cose nascoste, talche à mano à manoqua te saue restano à tante caselle, potrete vedere, che così come stanno quelle tre lettere, così stano quelle tre cose che hanno nascosto loro.



Auertimenti per quelle persone, che giocano à primera.

Verta V. S. che alli pizzi delle certe ne soleno ta gliare con vna forbicetta vn poco dall'vno, & l'altro canto, cioè tre sequentie di carte & ad vna non la tagliano nie te, talche giocando conosceranno tutte le carte.

V n'altro auertimento per il giuoco di primera.

TEda V.S. che sogliano con la penna ingrossa rele righe di sopra le carte, & altri l'assottigliano con vn të perino, in diuetsi luogh: del le carte, talche à così conosce-

rà tutte le carte, & con il rité go lui sfogliarà la carta, & ve ne darà vn'altra, & non vi da rà quella che conosce hauendola segnata, seruédo per lui.

Vn'altro auertimento di primera.

Verta V. S. che le carte non siano vna più liscia dell'altra, per che essendo così facendo voi le carte se tene rà à primera, ò à slusso, facendo ue mescare, vi farà dare di sotto senza alzare, per che di quelle che vorrà seruirse sará no liscie, & l'altre ruzide, che sempre che mescarete anderà la carta più liscia di sotto.

V n'altro auertimento di primera.

chiana le carte d'vna se quentia, & facendo voi le car te, hauendo bisogno sui vna di quelle, vi farà meschiare, & s'alzerà vna di quelle.

Vn'altro auertimento di primera.

A verta V. S. che il giocatore no tenga qualche compagno à lato à V. S. à ve derui le carte, che con segni de mani, ò con l'occhio, ò co li piedi, ò altri segni non auer tisca chi gioca con V. S. le car te che tenite in mano, che no facciate vederele carte se no à vosti amici. A verta ancora V. S. che non giocate con qual cheduno che tenga qualche anello doue sarà vn specchio piccolo in forma di pietra, che facilmente potrà vedere che carte viene.

y n'altro auertimento di primera.

A Vertirà V. S. ancora che le carte non siano ne lo ghe, ne larghe più vna dell'al tre, che giocando s'alzarà do ue vorrà, quando ne hauerà di bisogno. Et questi sono avertimenti del giuoco di pri mera & questi sono non per operarli, ma p starci auertiti.

vuertimenti per il giuoco della Cartetta.

V Eda V. S. che sogliono fareli Repiù langhi del l'altre carte, & quando quel che sà il secseto tiene le carte in mano, le posarà in tauola giuste, & si farà alzare il Re che è più largo, tanto più si se l'intende con quello che hà d'alzare, & lui con vn ritengo butterà vn'altra carta in rauola, & dopoi parate le poste, lui farà incontro co il Re. Di più vedete che le zare so gliono effere più longhe del. l'altre, & toccando ad alzare à chi sà il secreto, vi ammas. ferà d'accordo , talche la prima carra che buttarete in tauola sarà zara, & se voi l'ammassarete d'accordio, sui attopperà, perche s'alzerà il Re essendo più largo dell'altro, che con se vetrecelle delle de ta và tastando il Re, ò la zara,

vuertimento per quelli che giocano à scassa quindeci.

Verta V.S. che li cinque quattro, tre, ò due, no siano segnate con l'ungie dal la parte di fora, che responda no dentro, ò tagliate con le forbicette dalli pizzi, & le conoscerà à vista, ò al tatto, & così non anderà mai sora per che conoscerà le poche, & le sigure.

Aucreimento per il giuoco del Trionfello.

Verta V. S. che l'assi, & li Re non siano più larghi l'vno dall'altro, che voltă do, ò alzādo non si piglia l'as so, perche è più largo & così ancora doue serueranno l'as si, li Re, ò altre carte segnalate.

Auertimento per il giuoco del trenta, & quaranta.

Verta V. S. sempre alle mani del giocatore per li bocconi, li quali farà mettendo con vna mano le carte in tauola, & con l'altra tenerà vn quarata, ò tent'v.

3.9

no, appoggiata allo canto della tauola, ò seggia, ò altro loco, & dopò che hauete alzato destramente con darue parole le metterà sotto, & co minciando à contare, ve datà quaranta.

Vn giuoco di carte bellifsimo, che quattro carte diuentano de vn'altra forte.

Digliarete V.S. quattro Re differenti, & farete vede re che sarà primera, gustan dole à modo di primera, dopò le farete vedere dall'altra parte, che tutte saranno d'vn modo, però auertite che biso gna farle fare à posta, & con l'orna come sono l'altre car-

te, & l'istesso ancora potrete fare con quattro sette, che dall'altra parte parerà vo sus so maggiore, & con vna carata potrete sare vn'altro gioco sacendole pegnere d'vn modo dall' vna parte, & d'vn altro modo dall'altra parte.

vn gioco bellissimo da se parare la rena negra dalla bianca.

Rimo V. S. pigliarete vn ditale d'arena negra, & vn'altro di bianca, & mestica rete insieme sopra vn foglio di carta, dopoi qualsiuoglia persona non potrà separarla & V. S. con vn cortello calamitato taglierà per mezo dell'arena, che la negra venerà

con il cortello, & la bianca resterà, & farete due, ò tre volte così, che vederete l'esfetto.

Secreto di spaccare vna moneta per mcZzo.

Piglierà V. S. solsero pisto, con vn poco di carbone pisto, & mesticarete ogni cosa insieme, dopoi pigliarete vn cortello, & impizzatelo con il taglio à basso in vn can to di tauola, dopoi mettete quella moneta al cozzo del cortello, & mettete carbone pisto, & solso sopra la moneta, tanto quanto la coprete, dopoi pigliarete vna candela di cera allumata, & tenetela

s'appiccerà, & dopoi che vedete che il solfo è abrugiato, lassate cascare in terra la det ta moneta, che si spezzerà per mezo.

Vn secreto bellissimo da friggere sopra un foglio di carta, pesce, ò una frittata, ò quelche volete sopra alla brasa accesa.

P Iglierà V. S. vn mezo foglio di tarta, ò la metà di mezo foglio, & ci farete vna piega quanto vn dito grosso à torno à torno, come fosse vna padella, che mettendoci l'oglio dentro non caschi, & l'oglio lo metterete insino al la metà di quella piega, & co due acine di sale con queste quattro letterez. m. p. s. scrit te dentro alla detta carta, & vederete bollire l'oglio, & voi soffiarete à torno à torno, & così cocerete fiche vi piace.

Vn gioco bellissimo d'un ouo, con un filo rauogliato posto nel le bragie, ardersi l'ouo & non il filo.

Criua V.S.le dette quattro lettere, z. m. p. f. sopra d'vn ouo, & rauogliato con il filo, & ponetelo dentto le bragie accese, che l'ouo s'abruggierà, & il filo nò, però si deue auertire che l'ouo non si faccia total mente sinire di abrugiare.

Vn fecreto bellifsimo da leuare vna ficlia da fronte ad vn cauallo, ouero vn fe gno bianco dalli picdi.

Iglia V. S. scorze di noce, verde, pistatele, & fatele lambiccare, & di quell'acqua nepigliarete vn bicchiero, & mesticatela con vn poco de vitriolo pistato dentro yn pignatello posto al foco, & datoci doi bolli, dopoi con vna fpogna legata ad vn bastonci no bagnarete al detto fegno per due, ò tre matine, che si vederà l'effetto, non maneg giandola con le mani, che re staranno negri.

D Iglia V. S. sorue acerue, & fatele seccare detro ad vna pignata coperta appresso il fuoco, & sarere smouere la detta pignata, ò le farete seccare denrio ad vn forno, dopoile farete pistare ad vn mortaro sotrilmente, dopoi pigliate radiche d'aronna, la quale teneno l'erbaioli, & la farete pistare medesimamente sortile, dopoi pigliarete mezo cocchiarello dell'vna poluere, & mezo dell'altra,& la metterete tutte insieme dé tro vn fissco, & appresso ci metterete il vino, però si volc

te fare la burla la fera, metterete insieme il vino co la poluere dalla matina, & dopoi che hauerà mangiato qualche cosa quello che volete fa re la burla li farete dare da be uere, di quel vino, ma che il vino sia rosso, & buono, ac ciò che il beua più volontieri & dopoi che hauerà beuuto lo intertenerite vn credo sen za farlo magnare, che tra tan to le strengerà lo cannarone, perche se magnasse subito, non faria così l'effetto, & vo lédolo far magnare, li farete tenere in bocca vn poco d'ac qua de rosa, & dopoi farcela beuere, & così potrà magnare quanto li piacerà à suo pia cere, senza pericolo alcuno.

Iglierà V.S. li frutti, & in uoltateli con la creta, & metteteli all'humido, & quado li volete pigliare, li troua rete freschi, più verdi che quado ce li hauete posti.

Secreto per far fuoco, che abr.ugia dentro l'acqua.

P Iglierà V.S. calce viua, gomma arabica, solso, & oglio di semmente di lino tăto dell'altro, & mescolate ogni cosa insieme, & fatene vna palla, & buttatela sopra l'acqua che abruscerà benissimo.

Sec eto per aareil colore à cose indorate.

Iglia V S. solso an. iij. tar I taro drag. meza, curcu ma drag.iij.sal comune drag. meza, lume di rocca drag.me za, con vn poco di zaffarana, & dopò piglia orina , & ogni cosa farcte Lollire détro vna cazza, di rame, ouero vna pi gnata, all'yltimo metterete la zaffarana, & la curcuma, & quando bollerà, metterete lo tartaro, & fate che bolla an cora per vn poco, & dopò pi gliate quella cosa, che volete colorire, & la legarete có vn filo, calandola dentro à detta compositione, & lassarcela stare per vn Pater noster, &

49

poi la metterete dentro vna scotella d'acqua fresca, & vederete che sarà colorito benis simo.

Secreto per fare che un Capone allessato, ò à rostito faccia una uampa eccessina.

Opò che V.S. hauerà fat to cocere yn Capone, ò à lesso, ò a rosto, l'ongerete così caldo con acqua vita, & lo metterete, in tauola, & quã do lo volete tagliare, farete in modo, destramente che la vãpa della candela tocchi sotto al detto Capone, che subito alzerà vna gran vampa, che tutti i circonstanti resterano marauegliati.

D

PRima V S. farà radere nel fronte del Cauallo, tanto quanto vorrete, che véga grã de la stella, & dopoi pigliare. tevn pane di farina d'orgio caldo si come viene dal forno & spaccatelo per trauerso, & bagnatelo con suco di cipolla squilla, & ponerelo sopra do ue è raso, & legatelo per insino che è caldo, & come è fred do lo leuarete,& ci metterete l'altro caldo, più volte, che vederete l'effetto.



Secreto da fare caminare vn ouo per la camera.

P Igliarete V. S. vn'ouo, & ci farete vn buso dall'vna & l'altra banda, & con il zof. fio ne farete vscire tutto quel di dentro, dopoi pigliaretevn scarafone, & lo metterere dé tro ad vn di quei busi, & l'appilarete co la cera bianca tutti dui li busi, & lo tenercte da parte, poi per fare il gioco, di rete, venga vn'ouo,& portan doui l'ouo destramente lo câbiarete,& direte,io voglio far caminare questo ouo per la camera, lo metterete in mezo della camera, ci accostarete la candela, che il scarafone à co mincierà à caminare dentro

la scorza, & l'ouo anderà caminando per la camera.

Secreto da fare andare vn'ouo in alto.

I gliarete V. S. vna medel mascorza d'ouo, & da vna parte l'atturarete có la ce ra bianca, & dall'altra parte ci metterete quanto vna coc ciola di noce di ruggiada in tempo di estate, & si cogliera derta ruggiada con vn piatto & vn bastoncino, battendo l'herba, & con vn motillo se metterà dentro detta (corza, chesiala scorza piena meno della metà, poi l'atturarete co cera bianca, & ve lo metterete nella sacca, & dite venga

vn'ouo, & direte voglio che questo ouo vada in alto, che non si veda più, & con questo lo cangiarete, stipando il bo no, & posando quello con la ruggiada, & lo metterete so pra vn tigolo, che fra mezo quarto d'hora se vederà saglire in alto, che la spera del So le tirerà à se la ruggiada, & an derà l'ouo in alto.

Secreto da mettere vn'ouo dentro vna carrafa con il collo stretto .

Etterà V. S. l'ouo ammollo nell'aceto forte vn giorno inanzi, dipoi con le mani l'assottigliarete come vna pasta, & lo mettercte den tro la carrafa, dopoi volendo lo far tornare come era primo, ci metterete dentro acqua fresca.

Secreto da scriuere una lettera in torno ad un'ouo, & non sia conosciuto.

Sriuerà V.S. intorno ad vn'ouo con aceto forte, di poi metrerete à bollere l'ouo che diaquattro, ò sei bolli, che l'aceto penetrarà dentro al bianco dell'ouo, però sate che l'ouo sia tosto, che da fuori non si conoscerà, & al bianco se vederano le lettere, che si potranno leggere benissimo.

P Igliarete V.S. vn foglio di carta bianca, & ci strecarete vn poco di finetto, & dipoi metterete il foglio della carta sopra il fazzoletto bianco, & sopra dell'istessa carta scriuerete con vn palicco, di poi piegate il fazzoletto, & mandatelo, che non si cono scerà niente, però quella per sona che legerà, bisogna che pigli della terra, & che la but ti per il fazzoletto, & così leggerà tutte le lettere.



Secreto da far scriuere un verso ad uno , & saper quel che hà scritto.

I Igliarete V. S. vn foglio di carta, & dalla parte di detro lo strecarete con vna mi flura di cera bianca,& siuctro tutti doi incorporati insieme in vn pignatello, dipoi mette rete vn'altro foglio netto den tro, dopoi farete scriuere vna polila, & pur sotto sarà streca ta la detta mistura, dopoi domandate il foglio bianco, & per saper la detta polisa, che dice, ci buttarete polucre fottile per sopra, & così leggere. te tutte le le trere.



Criuerà V. S. con vn palic S co bagnato al suco di lomincello, ouero orina, che non si potrà leggere, & volen dola leggere, la metterete detro l'acqua chiara, che la lette ra diuenterà negra, che si potrà leggere.

Secreto da scriuere un foglio bian co, & non si conosca niente.

Arete pigliare V. S. quan do sarà il tempo vn pugno di lucciole, & le fate mettere dentro ad vna pezza di tela lasca, & l'astringerete di modo, che n'esca del suco, & con quel suco scriuerete con vna penna, che non si conoscerà niente, & per posserla leggere, bisogna andare à leg gerla in vno loco più oscuro che sia possibile, che si leggerà benissimo.

Secreto da far diuentar vn homo bianco, negro come vn fchiano .

Igliarete V.S. quando è il rempo, scorze di noce verde, & ci farete dare vna pi stata in vn mortaro, dopoi le metterete ad vn vaso di lambicco, & di quell'acqua che vscirà, ne farete lauare ascu-

Secreto da far adormentare le persone quando saranno à tauola à magnare.

Pigliarà V. S. l'herba detta Cauallina, vn poco di pol uere di papagno, & ponetela dentro vn fiasco in infusione lasciandola stare per due hore, poi colarete il detto vino & lo farete dar à beuere à chi volete, che subbito si adormé terà, & volendolo risuegliare li bagnarete il frote co aceto.

Socreto da far cantare vo Gallo tutta una notte.

Accia V. S. pigliarcaloè, garofali, & corno di cer uo, onza vna, & farete ogni cosa in poluere, poi distempe ratela, & orgetele la cresta, che canterà tutta la notte.

Secreto per far una pietra che arderà senza fuoco.

Accia V. S. pigliare calamira, solfo, calcina viua, pece, biacca, an. drag. 3. aspal to drag. 3. fatene poluere, & mettetele in vna pignata ben serrata, & fateci soco sotto à poco à poco, tanto che diuen ta vna pietra, poi quando ci vorrete appicciare il foco fregatela bene co vn panno, che se impiccerà subito, & quando lovorrete ammorzare, spu tateci sopra, & mettetela in lo co humido.

Secreto bellissimo da far squagliare va tarà.

Iglia V. S. meza onza d'ar gento viuo, & menza onza di stagno, dopoi pigliarete vna succena di creta noua, & metteteci dentro l'argento vi uo, insieme con il stagno, & mettetelo sopra à quattro car boni accesi, tanto quanto se squaglia, & con vno bastonci no mesticarete dentro la succena l'yna, & l'altra mestura,

dopoi pigliarete vn piatto covn poco d'acqua dentro, & buttatoci l'argento viuo, con lo stagno, subito che lo leua te dal fuoco, & dopoi pigliate dui schiacchetti di cartapic coli, tanto l'vno, quanto l'al tro, & con vn poco di colla, leincollarite tutti insieme ad vno pizzo, dopoi vno schiacchetto, ne piegarete da vna parte, & dall'altra parte piega tel'altro schacchetto, dopoi da vna parte ponerite l'argen to viuo con lo stagno, tanto quanto parerà à voi, che sia quato ad vno tarì, dopoi piegatela, & lassatela stare, & quã do volete fare il giuoco, vi fa rete dare vn tarì, & lo ponere te à quello schacchetto doue

non stà la mestura, & piegandola, direte io voglio che que sto tarì diuenta squagliato, & così quando aprendo la parte doue starà la mestura, & pa rerà vn tarì squagliato.

Il gioco da dare due monete à due persone, & farle che si trouano tutte due in ma no à vna persona.

Rimo V.S. piglia vn fazzo letto, & ad vn pizzo ci co serite vna pezzolla sottile co vna moneta dentro tato grade, quanto vna di quelle due, & le tenerite alla sacca, poi pi gliarete due monete insieme co quel fazzoletto, & lo darete in mano a vna persona, sin gendo di ce mettere vna di

quelle duc monete in mezzo del fazzoletto rauogliato, & ci metterete quella che stà cosura, facendola toccare, dopò pigliarete vn'altro fazzeletto & ci metterete tutte due le monete rauogliate destramete, che no si sentano che siano due,& satele tenere in pugno acciò che si vedono per che se penseranno che ne habbiate poste vno à vno sazzoletto,& per fare il gioco, direte voglio che tutte due le moncte che si trouano dentro ad vn fazzoletto, & pigliarete il fazzoletto deue stà la monera cosuta da vn pizzo, scotolandolo, di cendo, quà non cièniente, ve deteche li trouate tutte due dentro l'altro fazzoletto. IL FINE.